

# Trall vid pilevall

Text & Musik: Lennart Kjellgren

1. Jag är så hjär - tans gla' fal - le - ral - la, för min tös har  
4 gett mig ja. Hon har sagt, bland på - gar - na al - la  
7 är det mej som hon vill ha! Om ni ba - ra  
10 en gång fått se' na, skul - le ni för - stå vad jag me - na,  
13 när jag sjung - er nu min trall, hem - ma vid vår pi - le - vall.

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (G, C, D7) are placed above the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. The music is a simple melody with a steady rhythm. The lyrics are in Swedish and tell a story of a young man and a young woman meeting at a dance.

2. När som vi träfftes första gången  
var en dag i sommarns tid.  
Jag gick runt kring gåravången,  
allt va lugn och stilla frid.  
Det är knappt ännu att jag tror 'ed  
men då uppå mjölkabored  
satt hon där och sjöng en trall  
hemma vid vår pilevall.

3. Hon sa: Jag bor långt ner på slätten  
hemma hos min mor och far.  
Gåren är den grannaste plätten  
som man i den trakten har.  
Jag blott såg på tösabiden  
och sa: Vår går är rätt så liden,  
men vi har i alla fall  
denne granne pilevall.

4. Sen träfftes vi på höstägille  
och där gjorde hon mig gla'.  
När jag frågte om hon ville  
dansa me mej sa hon ja.  
Ibland alla töser så fina  
finns ej nån som min lilla Stina,  
och när milt hon på mej såg  
va jag Skånes gla'aste påg.

5. Och nu bestämde vi häromdaen  
att till mårten bröllop står.  
så nu är det tid vi ska ha en  
stor och redi skånegår.  
Där ska växa bedor så granna,  
om ni kommer did ska ni stanna  
när ni hör vår gla'a trall  
hemma vid vår pile vall.