

# Dä dansar en göing

Från en avhandling av Per Lovén Loshult skriven på 1740-talet.

Visan är omnämnd som gammal dansvisa från Göinge.

The musical score is written in 3/4 time and consists of three systems. Each system has three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef with a sharp sign), and a bass line (bass clef). The key signature has one flat (B-flat). The first system is marked with a 'Dm' chord above the first measure. The lyrics are: 'Dä dan - sar en gö - ing pau Ge - ding - e'. The second system starts with a '4' in the left margin and has chords 'A', 'Dm', 'F', and 'C' above the measures. The lyrics are: 'bro. Mä lap - pa - de hå - sor å pre - ga - de'. The third system starts with an '8' in the left margin and has chords 'A' and 'Dm' above the measures. The lyrics are: 'sko. En gö - ing en gär - bo.'.

Dä dansar en göing pau Gedinge bro.  
Mä lappade håsor å pregade sko.  
En göing, en gärbo.

*Bro över Kävlungeån vid Gårdstånga.  
Strumpor. Pliggade, dvs. lagade med träpligg.  
Vanligen gärsing, dvs. en från Gärds härad.*