

# Åttamannadans från Ödsmål

Även känd som engelska efter Fritz Oskar Brogren, Släp, Halland

5

9

13

**Utgångsställning:**

**Fattningar:**

**Steg:**

.  
. .  
. .

**Tur 1**

.

**Tur 2**

.  
. .  
. .  
. .  
. .  
. .

**Tur 3**

.  
. .  
. .  
. .  
. .  
. .  
. .

**Tur 4**

.

**Anmärkning:**

Fyra par på ring

Ringfattning, dubbel handfattning, arm i arm  
Springsteg med hopp, utföres på följande sätt:  
Tre små springsteg och ett hopp på den foten  
som är i golvet på tredje steget. Samma steg i  
hela dansen.

Med vänster fot dansas ring med- och motsols  
åtta (8) takter åt varje håll.

Med dubbel handfattning dansar paren om två  
varv medsols under fyra takter. Kavaljeren  
förflyttar sig motsols och dam medsols på stora  
ringen fram till nästa dam och kavaljer och om-  
dansar motsols. Fram till tredje och omdansar  
medsols och ytterligare fram till fjärde och om-  
dansar motsols.

Kavaljeren, som efter sista omdansningen befin-  
ner sig på utsidan av ringen, gör helt om, mot-  
sols, och bjuder sin mötande dam höger arm och  
paren dansar efter varandra medsols på ringen.  
Kavaljeren hängande ledig arm och damen nyper  
i kjolen. Paren vänder medsols och dansar efter  
varandra medsols på ringen. Åtta (8) takter åt  
varje håll.

Samma som tur 1. Stor ring med- och motsols.

.

Vid långsamt tempo dansas steget med svikt.